

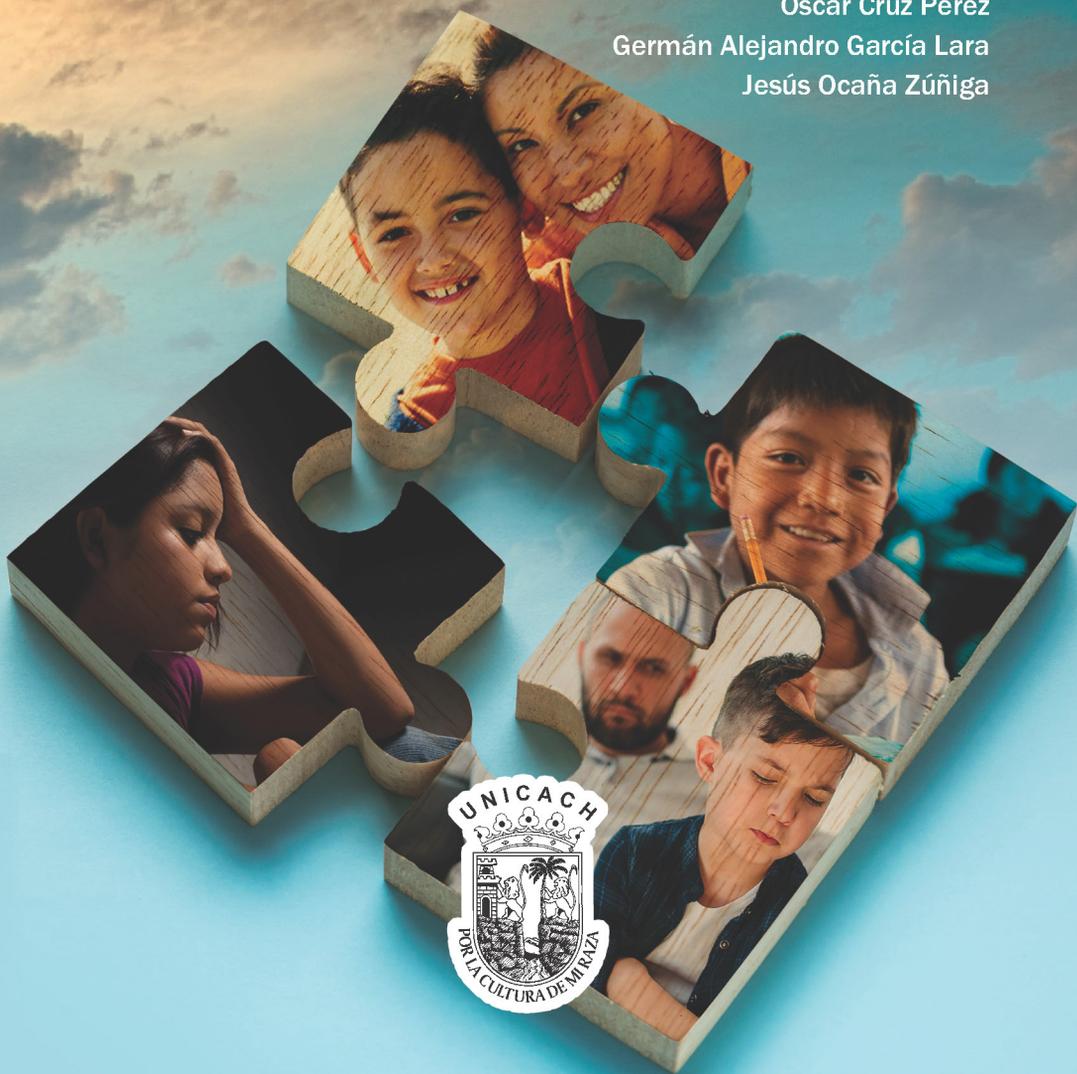
Estudios sobre la infancia, la adolescencia y la familia

Coordinadores

Oscar Cruz Pérez

Germán Alejandro García Lara

Jesús Ocaña Zúñiga



**Colección
Montebello**



UNICACH

Esta colección, cuyo nombre es un tributo a las famosas lagunas de Montebello, concentra los títulos procedentes de las ciencias de la salud impartidas dentro de la oferta educativa de la universidad, tales como Odontología, Psicología —en el ámbito clínico— y Nutrición.

Primera edición: 2023

D. R. ©2023. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
1ª Avenida Sur Poniente número 1460
C. P. 29000, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México
www.unicach.mx
editorial@unicach.mx

ISBN: 978-607-543-185-7

Diseño de la colección: Manuel Cunjamá
Diseño de portada: Manuel Cunjamá

Este libro fue evaluado por pares académicos de la Red Latinoamericana de Estudios sobre la Violencia y avalado por el Comité Editorial de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, entidad que resguarda los dictámenes correspondientes.

Impreso en México

Índice

Presentación9

Capítulo 1

Explorando la asertividad en niños preescolares dentro
del maltrato entre compañeros 15

Claudia López Becerra

Capítulo 2

Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad, un mal-estar
encarnado en el comportamiento infantil..... 29

Alain Arreola López

Capítulo 3

Ser adolescente: tradición y posmodernidad en una comunidad
indígena de Chiapas 47

Freddy Ocaña Hernández

Capítulo 4

Los jóvenes y las TIC: algunas realidades en el contexto rural..... 58

Liliana Noo Domínguez

Hildebertha Esteban Silvestre

Martha Patricia Astudillo Torres

José Alonso Figueroa Gallegos

Capítulo 5

Caracterización de la transición de identidad
en los preuniversitarios de dos facultades de psicología75

Maydali Villar Hernández

María Margarita Torrijos Cobos

Oscar Cruz Pérez

Capítulo 6

Vínculos familiares, escolares y fraternales en niños
con discapacidad a nivel primaria 90

Fátima Lizeth Pérez Arias

Capítulo 7

Representaciones de la estructura familiar en el lenguaje infantil
del Instituto Mauro Carrasco, Tuxtla Gutiérrez108

Yarisel Valdez Morales

Wendy Jazmín Jiménez Camacho

Acerca de los autores.....123

Capítulo 3

Ser adolescente: tradición y posmodernidad en una comunidad indígena de Chiapas

Freddy Ocaña Hernández

Introducción

La idea general sobre la adolescencia en la cultura occidental es un periodo transitorio de la vida del ser humano, se relaciona comúnmente con el sinónimo de joven o juventud, considerado como un periodo de la vida que puede ser diferente de un contexto social a otro, comienza con la pubertad y acaba con la madurez, la mayoría de edad e incluso con la incorporación al empleo o al matrimonio, por lo que puede ser diferente dependiendo de cada contexto cultural.

Está tan generalizado el concepto de adolescencia en la cultura occidental que algunos autores han ubicado y contextualizado este periodo en un afán de precisarlo lo mejor posible, como Bourdieu (1990) quien ha señalado que las relaciones entre la edad biológica y la edad social son muy complejas y que, hablar de jóvenes como de una unidad social, de un grupo constituido, que posee intereses comunes, y referir estos intereses a una edad definida biológicamente, constituye una manipulación evidente.

La adolescencia desde el contexto occidental puede considerarse como una construcción cultural relativa en el tiempo y el espacio, cada sociedad organiza la transición de la infancia a la vida adulta, es-

tas formas transitorias son variables, dependen de características que van desde biológicas, hasta significaciones sociales, simbólicas, religiosas, entre otras. Ha derivado en una serie de condiciones estableciendo normas, instituciones, modos de comportamiento, valores, atributos, rituales, que distinguen a los adolescentes de otros grupos de edad.

Erikson (1992), describe a la adolescencia más como una *crisis de identidad* cuando dice que la adolescencia en la sociedad occidental es considerada como una etapa donde entre otras cosas se presentan algunos fenómenos relativos a esta como:

... la pubertad genital inunda al organismo y a la imaginación, con todo género de impulsos, cuando se aproxima la intimidad con el sexo contrario y cuando el futuro inmediato confronta al sujeto con demasiadas posibilidades y elecciones conflictivas (p. 114).

En México hay una diversidad de etnias donde ser adolescente o joven no existe como tal, no se reconoce o se vive como algo propio o que surge de su propio contexto social. En algunas comunidades indígenas de México juventud o ser joven es de acuerdo a sus propias características relacionadas con usos y costumbres y está establecido cuando se utiliza el criterio de edad al interior de la comunidad. Ser joven en estos contextos significa tener cierto tipo de relación, significación y percepción específica con el resto de la sociedad (Bonfil, 1983).

Muchas lenguas indígenas no tienen un término específico para definir la juventud dado que el tránsito fundamental es el paso de niño a adulto, mediante el trabajo y el “sistema de cargos” y de soltero a “ciudadano”, mediante el matrimonio (Feixa, 1998, p. 105).

Las comunidades indígenas no separan a los jóvenes de los asuntos de la comunidad, sino dándoles mayores responsabilidades. Desde esta perspectiva ser joven es ir asumiendo cada vez mayores responsabilidades, obligaciones o compromisos en beneficio de la vida familiar y comunitaria, pero también en beneficio propio para lograr su autonomía. Feixa (2005) registra grupos de edad que se relacionan para su

promoción -en posiciones y rangos- a través de un “sistema de cargos” basado en la organización de la feligresía católica, en donde:

Cada grupo de edad tiene una función particular en la vida religiosa y social de la comunidad, patrones bajo los cuales niños y jóvenes son socializados en la “costumbre” de dar servicio desde la niñez en las fiestas, en el templo, en la custodia y otras actividades de la comunidad (p. 42).

Este uso generalizado del concepto de adolescencia considerado un suceso relativamente reciente en contextos urbanos mas que en rurales, (aun cuando poblaciones rurales e indígenas tienden a la urbanización), que inició como una postergación de los roles adultos, por ejemplo la incorporación al trabajo o casarse, o bien para asistir a la escuela, lo que ha significado crear un espacio exclusivamente juvenil, que generalmente no se aplica en contextos rurales e indígenas. ¿Existe lo que se denomina *adolescencia* en las comunidades indígenas de Chiapas? ¿Cómo se manifiesta en los espacios indígenas? ¿Qué sucede y como se adaptan los parámetros occidentales de la adolescencia a estas poblaciones?

Partiendo de estas premisas y preguntas sobre la adolescencia y en el marco del proyecto de investigación desarrollado en la comunidad de San Andrés Larráinzar, Chiapas, denominado *Las rupturas entre la escolarización y la cultura local en una comunidad indígena de los Altos de Chiapas* se recuperaron testimonios de estudiantes de las escuelas secundaria y preparatoria.

El Municipio indígena de San Andrés Larráinzar ubicado en los Altos de Chiapas su lengua materna es el tsotsil y como segunda lengua el español. Existe la educación escolarizada con niveles básicos de pre-escolar, primaria, secundaria y el nivel medio superior. Nos enfocamos a los adolescentes de la Escuela Secundaria Técnica No. 57 y al Colegio de Bachilleres de Chiapas (COBACH) plantel No. 60.

El abordaje metodológico

La finalidad fue tener un acercamiento a la realidad que viven los adolescentes de Larráinzar, así como de reconocer su contexto. Es un trabajo con un enfoque cualitativo situado donde se inserta el investigador, interesa ver las transformaciones que se viven más que buscar la generalización, tomando en cuenta las condiciones socioculturales que son determinantes.

Los informantes son los que viven la experiencia estudiada, ellos tienen su propia visión y perspectiva de lo vivido y de acuerdo a como ellos conciben su propia realidad, podremos acceder a los significados que tienen en torno a los temas tratados, como que significa la escuela, que significa ser joven, entre otros.

El sustento de este movimiento metodológico está en la teoría fundamentada (Strauss y Corbin, 1990) que se inicia con la obtención de notas en el trabajo de campo del investigador y de las interpretaciones de la realidad observada. Productos obtenidos por diferentes técnicas metodológicas, como entrevistas y observación no participante, videos, cartas, fotografías y otros materiales. Con los datos pasamos a construir conceptos que proceden de lo que hablaron nuestros sujetos que participaron en la investigación, expresados en términos de relaciones verbales o escritas, los que no son necesariamente jerárquicos, pero nos permitió establecer relaciones que dan sentido y que sirven como soporte para la investigación.

Técnicas e instrumentos de investigación

El trabajo con los alumnos consistió en entrevistas personales y redacción de una carta individual con la consigna que permite expresar sobre “Mi experiencia en la secundaria o en el COBACH” principalmente sobre el quehacer y diario vivir dentro la escuela, la familia y la comunidad, asimismo qué significa para ellos este periodo de edad.

Esto permitió plasmar por escrito ideas, pensamientos, significados, sucesos que podemos englobar mediante el concepto de representaciones sociales propuesta por Moscovici (en Mora, 2008).

Un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad psíquica y social, se integran en grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan sus poderes de imaginación. (p. 271).

Participantes

Son estudiantes hombres y mujeres de la Escuela Secundaria Técnica No. 57 del primero al tercer grado, con un periodo de edad de 12 a 15 años y del COBACH plantel No. 60, del primero al sexto semestre, con un periodo de edad de entre 15 hasta 18 años del municipio de San Andrés Larráinzar.

Procedimiento

1. Se realizó una entrevista con las autoridades tradicionales y civiles de la comunidad de San Andrés Larráinzar, Chiapas; autorizando trabajar en las escuelas Escuela Secundaria Técnica No. 57 y Colegio de Bachilleres de Chiapas plantel No. 60.
2. Entrevista con las autoridades de la Escuela Secundaria Técnica No. 57 y al Colegio de Bachilleres de Chiapas plantel No. 60, para acceder y realizar el trabajo de campo.
3. Se brindó una explicación a las autoridades educativas del proyecto de investigación y autorización para trabajar con los alumnos.
4. Se trabajó con los alumnos de ambos sexos de ambas escuelas solicitando su cooperación mediante entrevistas y escritura de cartas individuales.
5. Se realizó la recolección, clasificación y análisis de los datos obtenidos.

Análisis de la información

El eje que articula el análisis es la concepción del periodo de la adolescencia, lo que permitió expresiones sobre las vivencias de esta etapa

de la vida como la pertenencia escolar, la vida diaria como estudiantes, las relaciones con el sexo opuesto, el consumo de sustancias adictivas, problemas con la autoridad familiar, etc. Como referente básico aunque no determinante para este grupo social son el ciclo escolar (secundaria y bachillerato), la edad (entre 12 y 18 años) y las situaciones subyacentes a estos, lo que permitió darle sentido a lo expresado en su propio contexto social.

Resultados y discusión

Cómo se dijo antes, la *adolescencia* es un concepto que ha adquirido un significado generalizado en la cultura occidental y uno de los propósitos de este estudio es encontrar si lo ha compartido también la población indígena de San Andrés Larráinzar, municipio ubicado en los Altos de Chiapas.

Los resultados muestran que lo que consideramos la adolescencia en el contexto occidental no corresponde con lo que sucede en las comunidades indígenas. En el contexto indígena de San Andrés Larráinzar, Chiapas, se puede observar que es un proceso que podemos denominar en construcción y en constante cambio y que tenderá probablemente en el mediano plazo asumir características de la concepción occidental de la adolescencia, que es un periodo de edad que se está resignificando en esta comunidad y donde particularmente la escuela con sus ideas sobre la modernidad ha contribuido de manera fundamental, al propiciar una nueva relación social en los jóvenes.

Esto derivado de la introducción y la masificación de la educación formal en Chiapas, afín de combatir el rezago educativo y el analfabetismo en las comunidades indígenas por lo tanto y en consecuencia con lo que dice Martínez y Rojas “la escuela ha postergado las relaciones matrimoniales, alargando la estancia de los individuos en la etapa de la juventud y obligándolos a resignificarla” (Martínez y Rojas, 2005, p. 114). Así lo expresan algunos estudiantes al escribir y al asumir su pertenencia escolar.

La escuela es muy importante y a la vez me siento muy orgulloso por estar dentro de ella.

Gracias a este cobach e encontrado la persona que soy en realidad y me identifico con esta escuela (Cartas COBACH).

Porque hai conocemos ha muchas personas, encontramos amiga, con quier reírnos contar nuestro secreto, de jugar y porque no conocer chavos (Cartas, Secundaria)².

La educación formal de secundaria y del medio superior ha permitido cada vez más que los jóvenes de San Andrés Larráinzar tengan la oportunidad de acceder a las clases, también es un espacio donde pueden relacionarse, un espacio de resignificación y de construcción de cultura, por lo tanto la escuela toma un significado diferente, porque ofrece oportunidades de socialización, de reconocimiento de necesidades mutuas y donde se comparten inquietudes comunes y de pertenecer a una cultura de jóvenes.

Esto ha tenido cambios importantes, que los hijos de padres indígenas, quienes acceden a la educación formal poco a poco van abandonando el uso de la indumentaria tradicional por el uniforme escolar (inclusive desde preescolar y primaria). Han aprendido a hablar, leer y escribir en español, podemos decir que son bilingües e inducidos a un mejor dominio del español.

Se presenta de esta manera como un lugar privilegiado que los aparta momentáneamente de la cultura ancestral representada por sus padres con su vestimenta tradicional que la mayoría de los jóvenes no usa en la escuela porque se impone un uniforme para todos, tener un periodo de tiempo para socializarse, relacionarse afectivamente, etc. Contrario con los que no van a la escuela que su tiempo está dedicado a las labores del campo los hombres y las mujeres a labores del hogar.

² Los escritos están presentados tal cual fueron redactados en las cartas por los alumnos participantes en la investigación.

La escuela secundaria (y en menor proporción, el bachillerato y la preparatoria) se ha convertido en el espacio propio de la juventud rural e indígena o en la manera en como muchos indígenas de las zonas rurales viven su juventud (Urteaga, 2008, p. 684).

Lo que hago aquí es estudiar al máximo para que algún día tenga un estupendo trabajo y lo mejor es que tengo muchos amigos(as) y para mí son los mejores porque me entienden, me apoyan y me quieren, al igual que yo a ellos, me siento muy bien por los amigos que tengo, maestros y por la gran escuela (Cartas, COBACH).

La escuela es una institución donde todos los jóvenes y jóvenes podemos estudiar y aprender. (Cartas COBACH).

La escuela es una institución donde todos los jóvenes podemos estudiar y aprender muchas cosas de las diferentes materias (Cartas COBACH).

La escuela no sólo es un lugar para estudiar, sino un sitio donde los jóvenes adquieren un estilo y un nuevo "status", al pasar un tiempo de su vida compartiendo el espacio, ocio, alegrías, tristezas y muchas otras situaciones.

Para Martínez y Rojas (2005) la educación formal toma un nuevo significado libertador, ya que la escuela ofrece status y posibilidades de sociabilidad inmediatas de pertenecer a una cultura joven, constituye un espacio novedoso que incrementa las relaciones con otras personas de su edad (Urteaga, p. 685).

El sistema pedagógico les ha brindado una ampliación de sus horizontes y la posibilidad de nuevas expectativas en cuanto a su futuro, en algunos casos seguir estudiando el bachillerato o la universidad, o migrar para trabajar en otros lugares.

Pues acá nos sentimos muy bien a pesar de tener tantos problemas, también es una etapa en el cual se vive la adolescencia, en donde los problemas surgen más, pero también donde pensamos de una forma

positiva, también es donde empezamos a conocer nuevos amigos, yo como adolescente, pues yo la verdad comparto mi amistad con los demás aunque no son mis amigos o amigas (Cartas, COBACH).

Al ser la escuela un espacio donde confluyen los jóvenes para estudiar, también se perciben las expectativas, temores o dudas respecto a lo que están viviendo durante este periodo de edad, que podría ser equiparada a la búsqueda de identidad de la adolescencia urbana, tal como lo expresan los jóvenes de esta comunidad.

Pues en esta edad es muy difícil para mí porque a veces estoy triste, contenta incluso feliz.

Yo creo que la edad que estoy viviendo es parte de la adolescencia... que es algo bueno que puedes disfrutar de la vida pero no tan exagerado puedes disfrutar tu libertad por medio de reglas para que no te suceda ningún problema la adolescencia es un peligro si no te cuidas tú mismo... (Cartas, COBACH).

Derivado de esto, algunas costumbres propias de esta comunidad están sufriendo algunas rupturas, es decir, están surgiendo características de la adolescencia que no existían en este contexto, como el cortejo y el noviazgo prácticas novedosas que según los mismos jóvenes no está permitido de manera abierta el noviazgo, no es aceptado ni por la familia ni por la comunidad. Asimismo, el control que se tenía sobre los jóvenes de ambos sexos respecto a la sexualidad y sus manifestaciones cada vez es más limitado, esto propiciado por la escuela que permite el encuentro prolongado donde se muestra cada vez más el afecto y el intercambio entre ambos sexos, lo que está generando rupturas y por supuesto tensiones en la cultura de la comunidad.

Pues aquí en San Andrés el noviazgo que digamos está prohibido, como por la cultura, está prohibido de eso porque si el muchacho o una muchacha los ven, lo que hace aquí la costumbre los casan.

La mayoría de que tienen novio no lo saben sus papás, que cuando la vean con un novio que la van a casar, un muchacho y una chica ya se tomaron de la mano para ellos es que ya son novios o ya se abrazaron ya son novios (Entrevista alumna, Secundaria).

-¿Tus papás como veían o que te decían del que tuvieras novio?
-Bueno mi papá nunca estuvo de acuerdo, del que tengo ahora siempre me decía que no, al igual y mi papá nunca se enteró, no le dije, solo lo supo mi mamá porque es a la que le tengo más confianza.
-¿Llegaron tus novios a hablar con tu papá? -No
-¿Por qué no llegaron a hablar con tu papá? -Porque mi papá lo supo antes, y de ahí me regañó y me pegó y ya de ahí hasta mi mamá me dijo que tenía problemas con mi papá (Entrevista alumna, Secundaria)

Se observa que se están adquiriendo hábitos adictivos como el consumo de drogas, a diferencia del consumo de alcohol que en la mayoría de las etnias indígenas de Chiapas, se considera como propio de usos, tradiciones y costumbres sociales y religiosas, aunque no compartida por la institución educativa.

Si como por ejemplo no sé cómo le llaman a ese polvito blanco he visto también aquí de la escuela que algunos chavos este lo traen en la bolsa lo consumen aquí pues, ...si he visto a algunos de mi salón que traen esas cosas, la mota como le llaman ese verde lo hacen pué como forma de cigarro o lo fuman saliendo, o a veces en el receso se van, van a ir a fumar en algún lugar ahí escondido es lo que he visto algunas veces (Entrevista alumno, Secundaria)

Las nuevas formas de relacionarse afectivamente, la institución y pertenencia escolar y la introducción de hábitos como las adicciones están cambiando algunas formas tradicionales de pensar y de ser de los jóvenes (adolescentes) de San Andrés Larráinzar.

Conclusiones

Todo esto muestra que la búsqueda de nuevos referentes para la resignificación de este periodo para considerarlo como la adolescencia en el contexto indígena están presentes, con elementos y características propias, que van construyendo nuevas formas de relación a nivel individual y social. Esto traerá en el futuro una nueva forma de asumir y entender la vida entre lo tradicional de la lengua, la cultura y la cosmovisión indígena; y lo emergente de la posmodernidad que induce cambios a través del consumismo, el individualismo, la negación de la lengua materna y la incorporación de comportamientos ajenos a su cultura.

Referencias

- Bonfil, B. G. (1987). *México profundo, una civilización negada*. México: Grijalbo.
- Bourdieu, P. (1990). *Sociología y cultura*. México: Grijalbo/Conaculta.
- Erikson, E. (1992). *Identidad, juventud y crisis*. España: Taurus.
- Feixa, C. (2005). *El reloj de arena. Culturas Juveniles en México*. México: Causa Joven-SEO.
- Martínez, M. (1996). *Comportamiento humano. Nuevos métodos de investigación*. Trillas.
- Martínez, R., Rojas, A. (2005). *Jóvenes indígenas en las escuelas. La negociación de las identidades en nuevos espacios sociales*. Antropología y estudios de la ciudad I.
- Mora, M. (2008). *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. Athenea Digital.
- Urteaga, M. (2008). Jóvenes e indios en el México contemporáneo. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 6(2), 667-708. <https://www.redalyc.org/pdf/773/77360207.pdf>
- Strauss, A. y Corbin, J. (1990). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.